



## Designerin Anett Rafoth

---

Bereits in ihrer Kindheit Mecklenburg-Vorpommern, wo sie 1968 geboren wurde, zeichnete sich bei Anett Rafoth ein großes Talent für Design und Mode ab. Aus den wenigen Materialien die ihr in der damaligen DDR zur Verfügung standen und überwiegend aus Altmaterial bestanden, schuf sie schönen Haarschmuck, nähte Gürtel und Schals. Später verkaufte sie erfolgreich die ersten Kreationen auf verschiedenen Märkten. Nach ihrer Schulzeit entschied sie sich für den Beruf der Pädagogin und arbeitete nach der Ausbildung als Kindergärtnerin.

Nach der Wende zog sie in die Hansestadt Lübeck, wo sie 20 Jahre lang als Heimerzieherin tätig war. Diese Aufgabe erfüllte sie mit sehr viel Liebe und Verständnis für seelisch verletzte Kinder und Jugendliche. Doch von ihrer Leidenschaft für die Mode und Accessoires konnte und wollte sie nicht loslassen, sie kreierte und verkaufte ihre designten Accessoires auf ausgewählten Kunsthandwerkermärkten.

Als sie im Jahr 2006 nach Rothenburg ob der Tauber umsiedelte, bekam sie die Gelegenheit, für ein Modelabel Accessoires zu entwerfen. Knapp nach einem Jahr musste dieses Unternehmen schließen. Die damals 39-jährige Anett Rafoth sah genau zu diesem Zeitpunkt die Chance ihres Lebens kommen. So übernahm sie das Modengeschäft und gründete im Oktober 2007 ihr Modelabel AnRa.

Mit viel Mut und großem Engagement begann die Autodidaktin ihre neue Herausforderung zu verwirklichen. Gemeinsam mit ihrem kreativen Team entwickelt sie Kreationen, die mit viel Liebe zum Detail die Weiblichkeit der Trägerin betonen. Die von ihr kreierte und in Handarbeit gefertigte Filzblume und die Rose sind ein fester Bestandteil und ein einzigartiges Merkmal der AnRa-Kollektionen.

Nach Gründung der GmbH im Sommer 2010, expandierte sie mit der Belieferung der B-2-B-Kunden. AnRa-Moden ist auf nationalen und internationalen Fachmessen vertreten. Einige Artikel aus der Woll- und Filz-Kollektion können bei einem namhaften deutschen Versandhaus bezogen werden.

In Rothenburg ob der Tauber sind ihre beiden Ladengeschäfte, als eine weitere Stadt-Attraktion bekannt. Hier kehren die Touristen der Stadt gern in die Manufakturen ein und schauen den Schneiderinnen bei der Arbeit zu. Bei dieser Gelegenheit bestellen zahlreiche Besucherinnen ein maßgeschneidertes Modell aus der AnRa-Kollektion. Die verwendeten und zum Teil durch Anett Rafoth kreierte Stoffe bestehen überwiegend aus Naturmaterialien. Produziert wird zum größten Teil in Deutschland.

Anett Rafoth zeigt soziales Engagement und versteht es, Ihre Mitarbeiter zu führen. Ihr Team bestehend aus 25 Mitarbeitern beteiligt sie am Erfolg des Unternehmens. Mitarbeiter-Fluktuation gibt es in diesem Unternehmen nicht.

Die Modemarke AnRa befindet sich weiterhin auf Erfolgskurs. Der deutsche Markt wird weiterhin stabilisiert und die ausländischen Märkte weiterhin ausgebaut.